



# Modelagem do Vestido Chemise

**MOLDE DAS COSTAS E GOLA SIMPLES**



# Edna

“Prof”

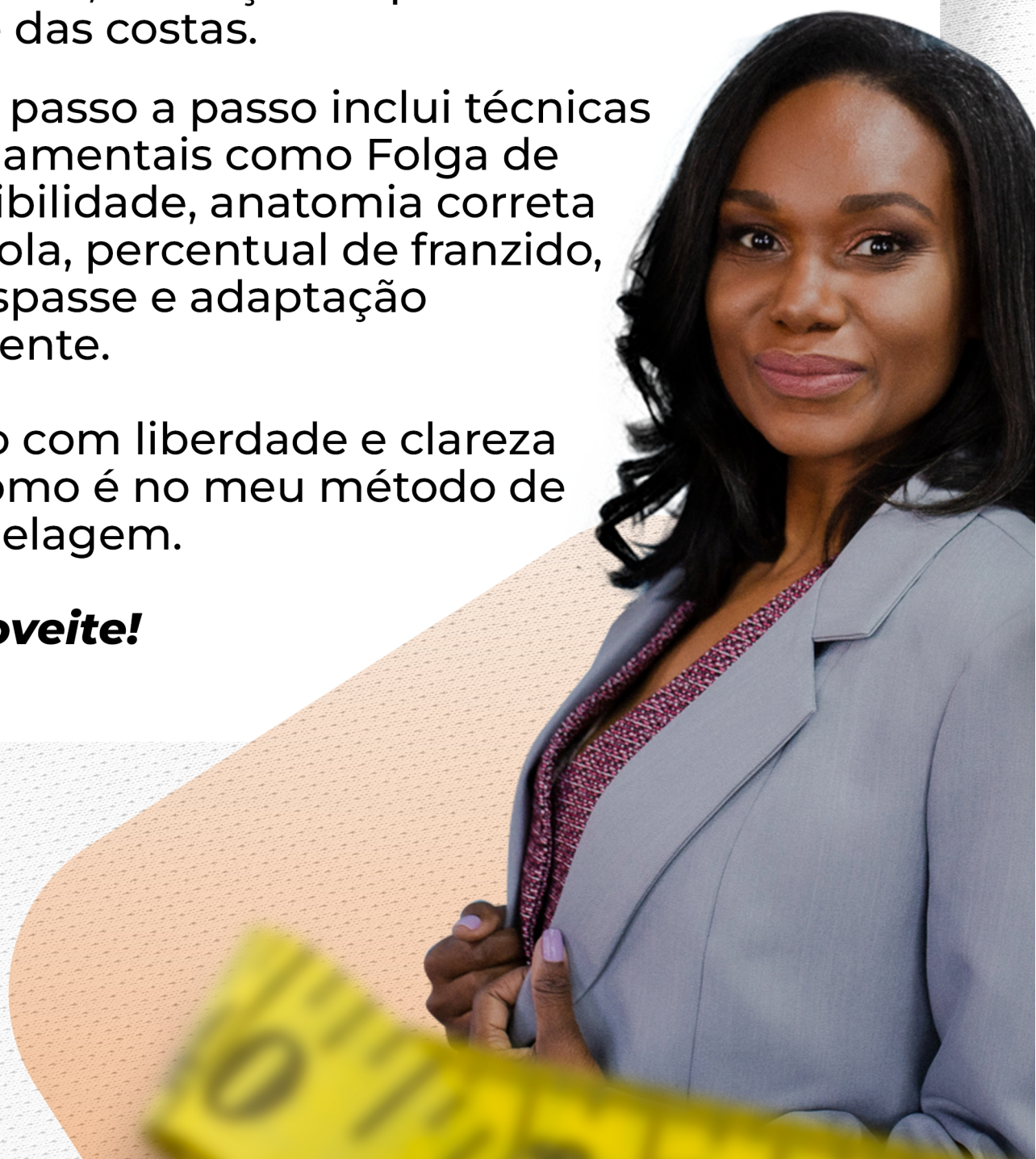
**Olá, excelente!**

Nesta aula você vai colocar em prática a modelagem do vestido chemise, começando pelo molde base das costas.

Esse passo a passo inclui técnicas fundamentais como Folga de Vestibilidade, anatomia correta da gola, percentual de franzido, transpasse e adaptação da frente.

Tudo com liberdade e clareza — como é no meu método de modelagem.

**Aproveite!**





---

## Medidas a serem usadas

- As suas próprias medidas
- Medidas de alguém para quem você vai fazer a peça
- Ou use uma tabela de medidas pronta

## Técnicas aplicadas nesta aula:

- Folga de Vestibilidade
  - Anatomia da gola
  - Percentual de franzido
  - O que é transpasse
  - Adaptação do molde das costas para a frente
  - Gola simples e anatômica
-



# 1. Início da modelagem

Comece com uma linha em esquadro:

Trace uma linha vertical e uma horizontal com a totalidade da régua, sem medidas.

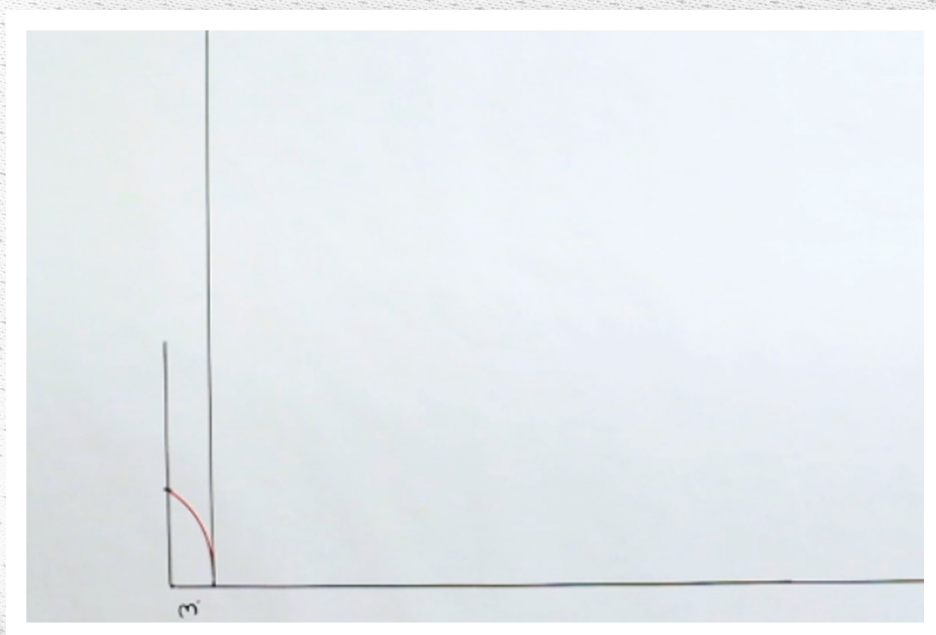


## 2. Decote das costas

Marque:

Abertura ombro a ombro  $/6(\text{regra})+1\text{cm}$

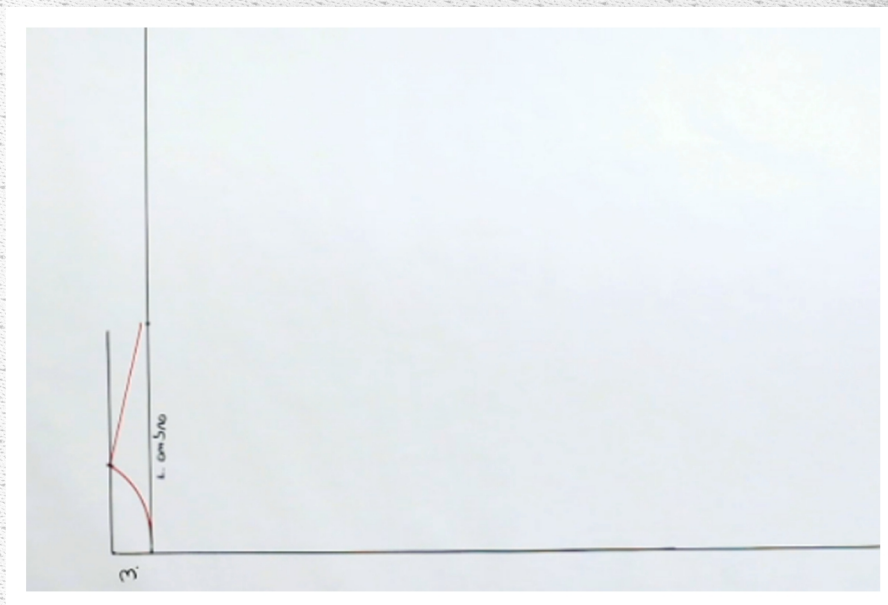
3 cm de profundidade





### 3. Ombro a ombro

- Marque metade da medida do ombro a ombro.
- No ponto onde marcou, suba 0,5 cm.
- Ligue em linha reta — será a base para a manga japonesa.



### 4. Altura do ápice e largura do busto

Marque a altura do ápice.

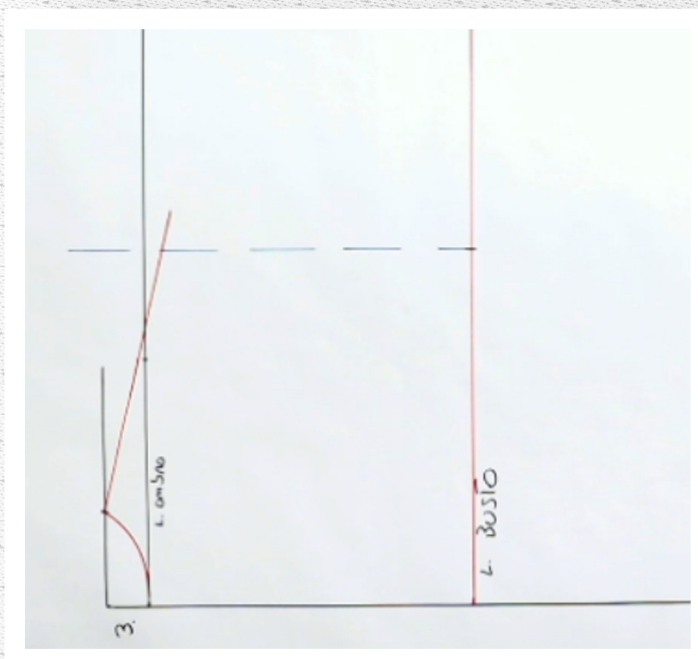
Na mesma linha, marque a largura do busto com a fórmula:

$(\text{busto} + 10 \text{ cm de Folga de Vestibilidade}) \div 4 + 1 \text{ cm de margem de costura}$

Exemplo:

$$(112 + 10) \div 4 + 1 = 31,5 \text{ cm}$$

Suba dessa largura até a linha do ombro.





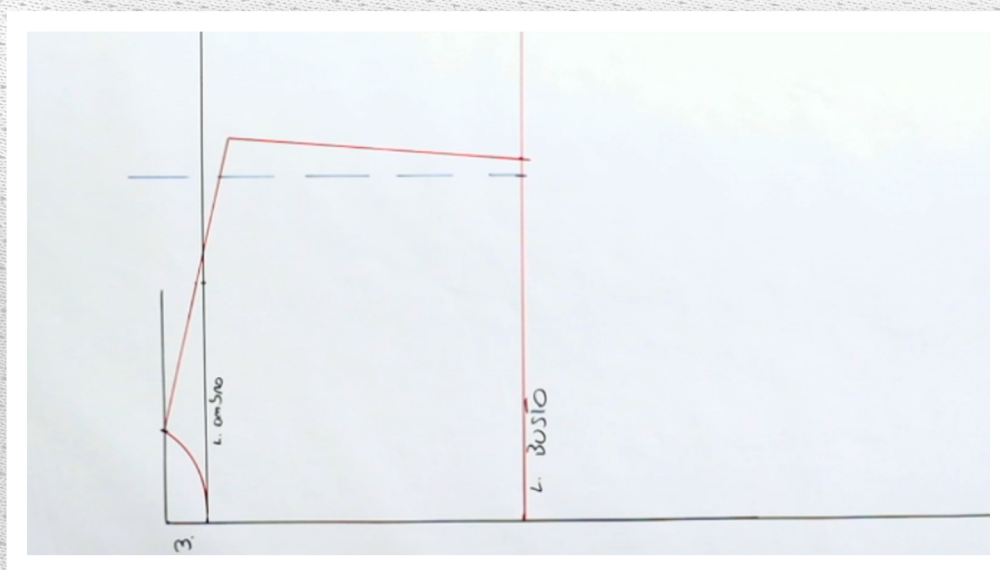
## 5. Construção da manga japonesa

**A partir da marca do ombro (já com 0,5 cm de elevação):**

- Prolongue a linha reta em mais 3 cm
- Marque os mesmos 3 cm na linha do busto
- Ligue esses pontos para formar a manga

## Marque a altura de cava:

- 25 cm para bustos até 110 cm
- 27 cm para bustos maiores que 110 cm



## 6. Altura e largura da cintura

- Marque a altura da cintura.
- Liguem em linha reta do busto a cintura

## 7. Altura e largura do quadril

- Marque a altura do quadril.
- Na mesma linha vertical, aplique a fórmula:  
(quadril + 12 cm de Folga de Vestibilidade) ÷ 4 + 1 cm de margem de costura

**Exemplo:  $(124 + 12) = 136 \div 4 + 1 = 35$  cm**



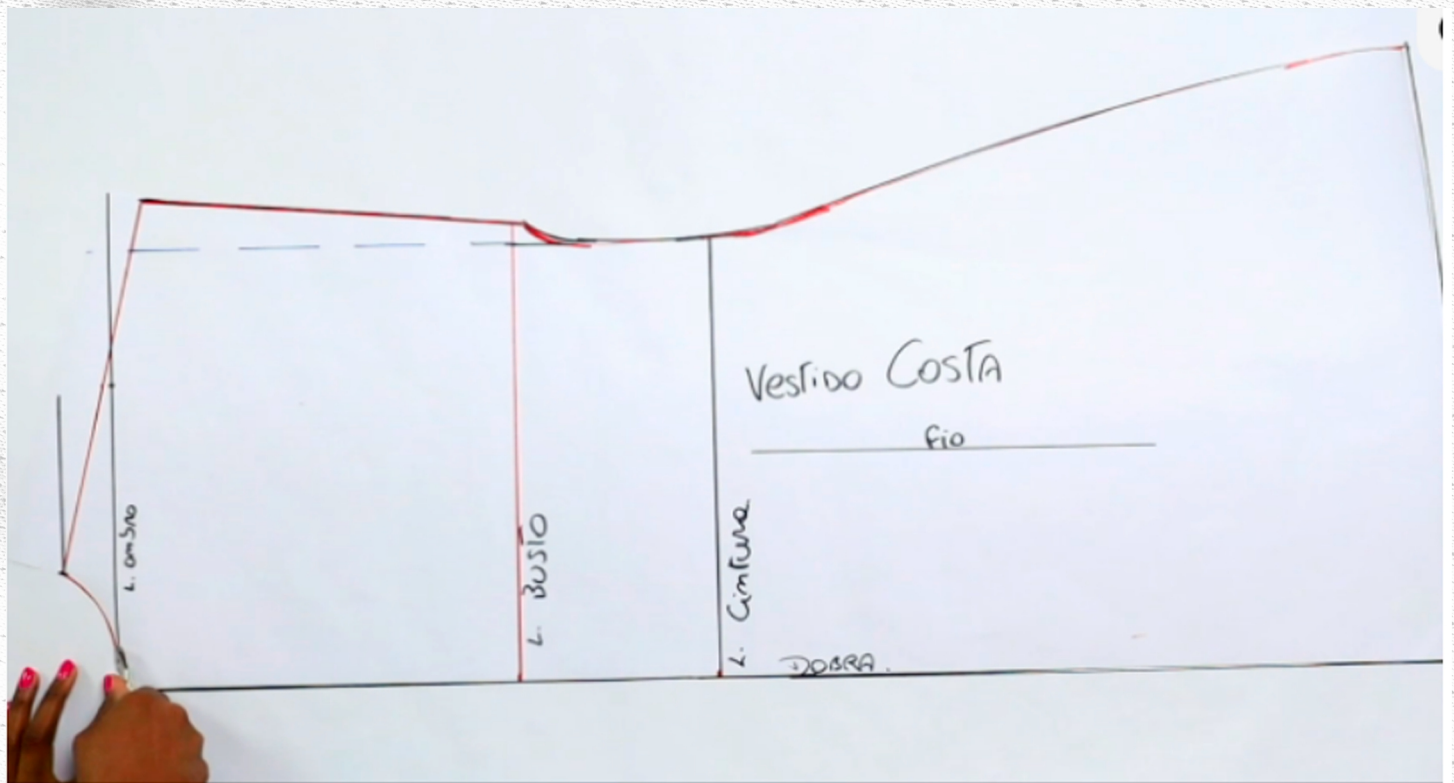
## 8. Comprimento total do vestido

- Marque o comprimento desejado.
- Não se esqueça:
  - Desconte a altura do babado
  - Adicione 2 cm de margem de costura

## 9. Anatomia lateral das costas

Na lateral inferior do molde:

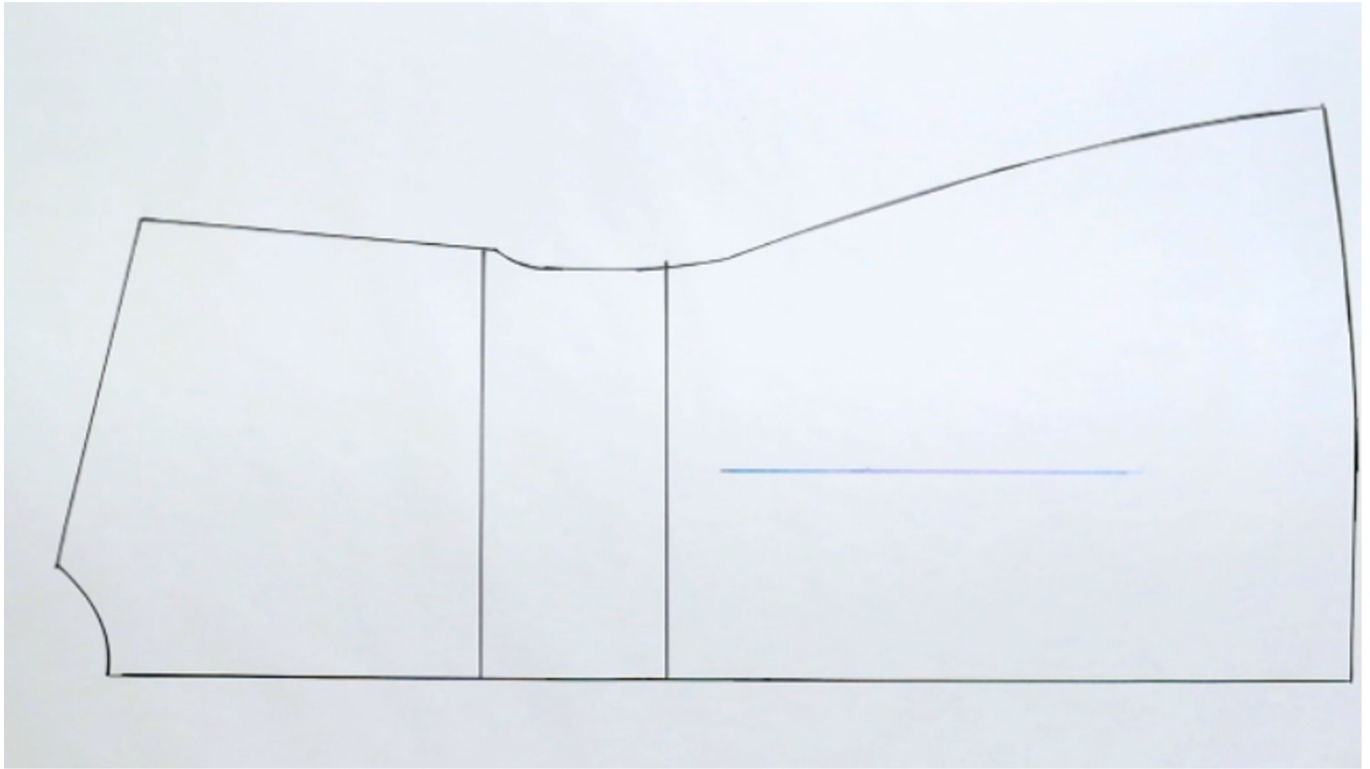
- Levante 1,5 cm
- Morra em zero no centro costas





# TRANSFORMAÇÃO DO MOLDE DAS COSTAS PARA FRENTE

## 1. Copie o molde das costas inteiro.



### **Decote frente:**

- Desça 5 cm a partir do decote das costas.

### **Vista + acabamento:**

- Faça uma paralela de 1,5 cm (vista)
- Faça uma paralela de 1,5 cm (vista)

### **Deslocamento do ombro:**

- Adicione 1 cm nas costas
- Subtraia 1 cm na frente

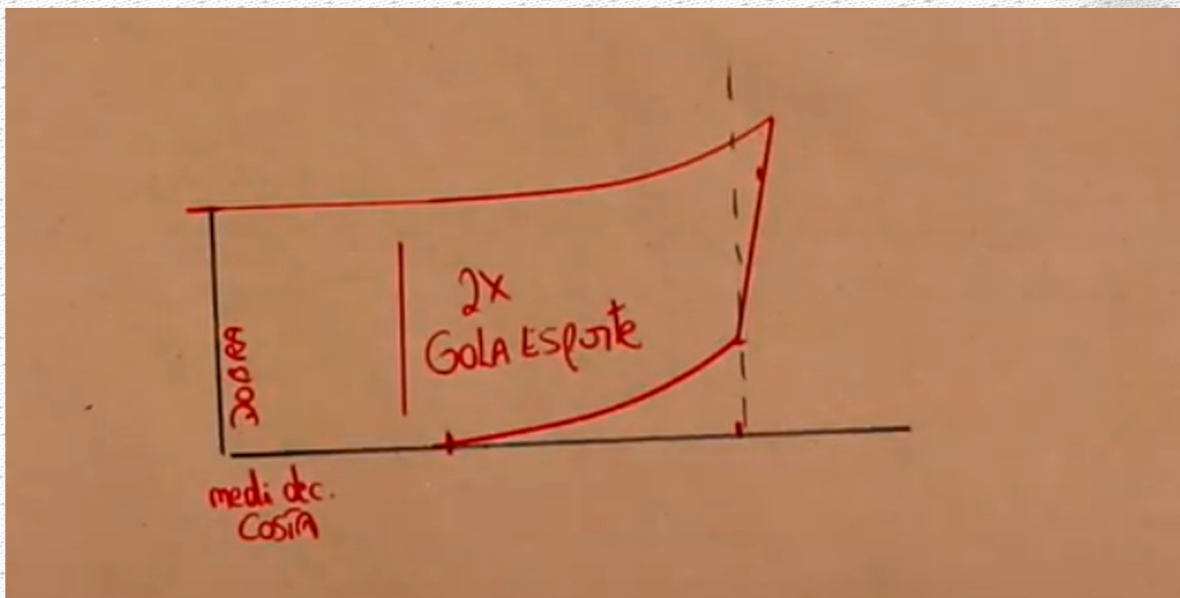


# GOLA SIMPLES E ANATÔMICA

- 1 - Desenhe uma linha vertical e uma horizontal (em esquadro).**
- 2 - Na linha horizontal:**
  - Marque o valor do decote das costas
- 3 - Acima da linha horizontal:**
  - Suba a altura desejada da gola (ex: 10 cm)
  - Faça uma paralela com essa altura
- 4 - Marque o decote da frente.**
- 5 - Nesse ponto, suba 2 cm.**
- 6 - Marque novamente a altura total da gola (ex: 10 cm).**
- 7 - Desloque a ponta da gola 1 cm para fora.**
- 8 - Agora, desenhe a gola completa.**

**Pronto!**

**Você tem uma gola simples,  
anatômica e funcional.**







## IMPORTANTE

A finalização da modelagem da manga e a parte da costura serão vistas na próxima aula.

## ATIVE O LEMBRETE PARA NOSSA PRÓXIMA AULA

SEMANA  
**AGORA ENTENDI  
DE MODELAGEM**

**AULA 03**

**DOMINANDO  
A MODELAGEM  
NA PRÁTICA**

**DEIXE O LIKE**    **ATIVE O SININHO**

**ATIVE O LEMBRETE**