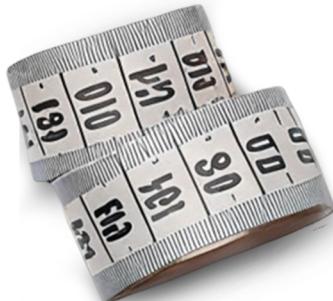




MATERIAL PARA
**SEMANA AGORA ENTENDI
DE MODELAGEM**



O Alfaiate & Filha



MATERIAIS PARA MODELAGEM



**NÃO DEIXE DE PARTICIPAR
SE NÃO TIVER ALGUM MATERIAL!**

Papel craft;

Fita crepe;

Régua curva francesa;

Régua curva de alfaiate;

Esquadro grande;

Furador;

Carretilha;

Fita métrica;

Lapiseira 0,5 ou 0,7

Canetas de cores diferentes;

Borracha;

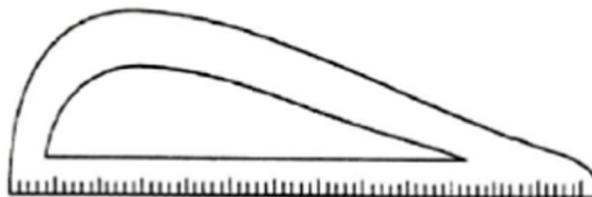
Calculadora;

**TERCIDO ALGODÃO CRU OU OUTRO DE SUA PREFERÊNCIA.
NO PRIMEIRO MOMENTO NÃO PRECISA SER O ORIGINAL.**

Tesoura – a Tesoura deve ser longa e ter bom corte.



Curva francesa e curva de alfaiate – será usada para fazer linhas curvas.



Esquadro Convencional – será usado para traçar linhas perpendiculares.



Visa

Valores

TAMANHOS DAS RÉGUAS QUE USAMOS

MANEQUINS
MOULAGE
HAUTE COUTURE

RÉGUA ESQUADRO

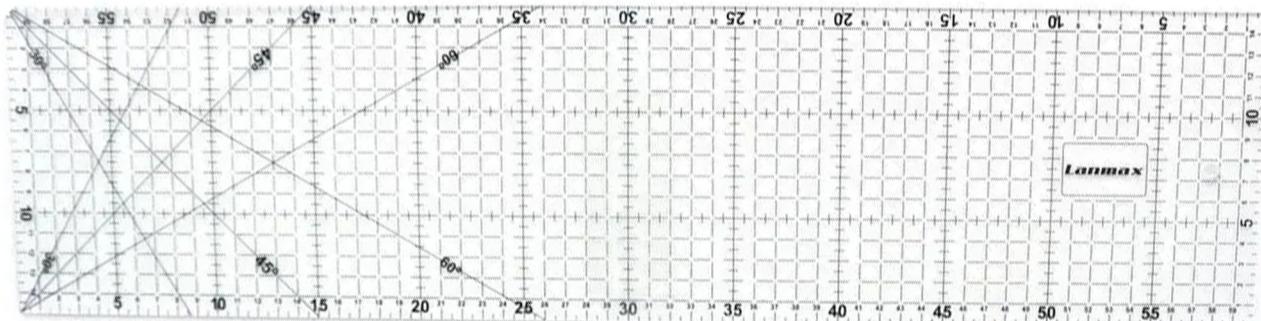
50cm



18cm

RÉGUA PATCHWORK

60cm



15cm

RÉGUA DE CAVA

27cm



RÉGUA CURVA FRANCESA

32cm



15cm

RÉGUA CURVA DO ALFAIATE

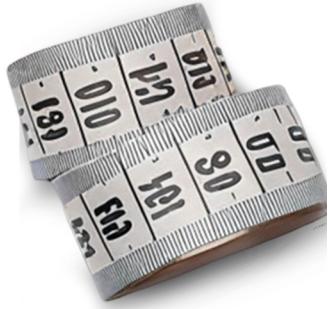
66cm



3cm

4cm

TECIDOS SUGERIDOS



- VISCOSE
- JEANS LEVE
- VISCO SEDA
- TRICOLLINE (IDEAL PARA QUEM ESTÁ INICIANDO)

MAIS TENTE EM OUTROS TECIDOS TAMBÉM, POIS O RESULTADO É VOCÊ QUE VAI DESCOBRINDO.



METRAGEM DE TECIDO PARA VESTIGO LONGO

- Para tecidos com 1,4 de largura
- 2,3 metros de tecidos para o quadrl até 108cm
- 3 metros por tamanhos, maiores
- 20cm Entrela colante para gola e caseado.

AVIAMENTO

- 10 botões número 20
- Linha da cor da peça
- 1 metro de elástico de 1cm de largura



TABELA DE MEDIDAS PARA ANOTAÇÕES

Nome:

Data:

Comprimento Total	
Ombro a Ombro	
Circunferência do Busto	
Comprimento do Braço	
Circunferência do Pulso	
Circunferência da Cintura alta	
Circunferência do Quadril	
Circunferência da Coxa	
Altura da cintura Costa	
Altura do cintura Frente	
Altura do ápice dos seios	
Distância entre os seios	
Altura da cintura até o quadril	
Circunferência do Joelho	
Circunferência do tornozelo	
Circunferência do bíceps	

Boa Prática!

TABELA DE MEDIDAS DE CORPO FEMININO ALFANUMÉRICO

Forma de medir	XP	P	M	G	GG
Altura total da cabeça até as base dos pés	170	170	170	170	170
Ombro a ombro	36,5	38	39,5	41	43
Circunferência de busto	84	88	94	100	106
Comprimento braço	59	60	61	62	62,5
Circunferência do pulso	15,5	16	16,5	17	17,5
Circunferência cintura alta	66	70	76	82	88
Circunferência quadril	92	98	104	110	116
Circunferência coxa	52	54	56	58	60
Altura da cintura costa	41	42	43	44	45
Altura da cintura frente	42	43	44	45	46
Altura do ápice do seio	24	25	26	27	28
Distância entre os seios	17	18	18	19	20
Altura da cintura até o quadril	19,5	20	20,5	21	21,5
Cintura até o joelho	55	56	56,5	57	57,5
Circunferência de joelho	35	36	37	38	39
Circunferência do tornozelo	21	22	23	24	25
Circunferência de bíceps	26	27	28	29	30

TABELA DE MEDIDAS DE CORPO FEMININO PLUS SIZE

Forma de medir	P	M	G	GG
Altura total da cabeça até a base do pé	170	170	170	170
Ombro a ombro	44	46	48	50
Circunferência de busto	114	117	120	123
Comprimento braço	61	62	63	64
Circunferência do pulso	19	19,5	20	20,5
Circunferência cintura alta	100	103	106	109
Circunferência quadril	124	127	130	133
Circunferência coxa	75	77	79	81
Altura da cintura costa	48	48	50	51
Altura da cintura frente	50	51	52	53
Altura do ápice do seio	30	31	32	33
Distância entre os seios	22	22	23	24
Altura da cintura até o quadril	24	24,5	25	25,5
Circunferência de joelho	46	47	48	49
Circunferência do tornozelo	29	30	31	32
Circunferência de bíceps	39	40	41	41



Agora que você tem o conhecimento sobre folga de vestibilidade, que tal aprender ainda mais sobre modelagem e dar um salto na sua jornada?

ENTÃO NÃO PERCA NOSSA SEGUNDA AULA QUARTA-FEIRA ÀS 19H E ATIVE O LEMBRETE PARA SER LEMBRADO

• SEMANA •
AGORA ENTENDI DE MODELAGEM

AULA 02

CRIANDO UMA MODELAGEM DE PEÇA DO ZERO

DEIXE O LIKE ATIVE O SININHO



ATIVE O LEMBRETE

