

MATERIAL PARA VESTIDO





SEMANA DA COSTURA LUCRATIVA DE 21 A 26 DE OUTUBRO

TERÇA 19H O SEGREDO DO CAIMENTO PERFEITO

QUARTA 19H CRIANDO UMA PEÇA DO ZERO

QUINTA 19H DO PAPEL PARA O TECIDO: SUA PRIMEIRA PEÇA COMPLETA

DOMINGO 19H FAZENDO UM ACABAMENTO PROFISSIONAL









MATERIAIS PARA MODELAGEM



NÃO DEIXE DE PARTICIPAR SE NÃO TIVER ALGUM MATERIAL!

Papel craft;

Esquadro grande;

Lapiseira 0,5 ou 0,7

Fita crepe;

YFurador;

Canetas de cores diferentes;

Régua curva francesa;

Carretilha;

☑ Borracha;

Régua curva de alfaiate;

Fita métrica;

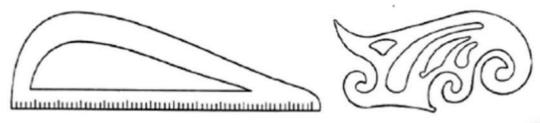
☑ Calculadora;

Tecido algodão cru ou outro da sua preferência. No primeiro momento não precisa ser original

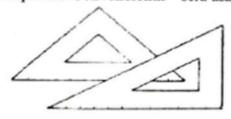
Tesoura – a Tesoura deve ser longa e ter born corte.



Curva francesa e curva de alfaiate - será usada para fazer linhas curvas.



Esquadro Convencional - será usado para traçar linhas perpendiculares.

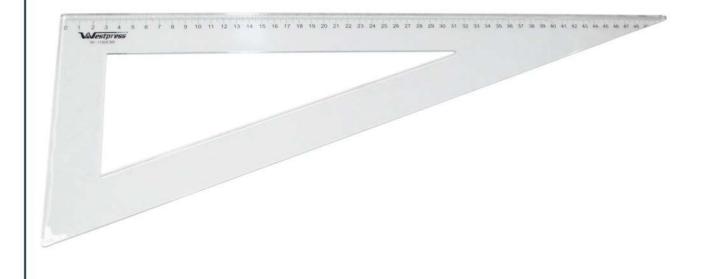






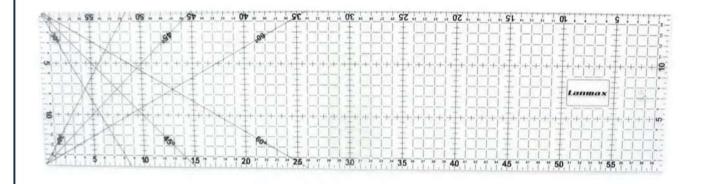
RÉGUA ESQUADRO

50cm



RÉGUA PATCHWORK

60cm





RÉGUA DE CAVA





RÉGUA CURVA FRANCESA

32cm





RÉGUA CURVA DO ALFAIATE

66cm

3cm 4cm

TECIDOS SUGERIDOS



VISCOSE

IMPLIEUR JEANS LEVE

TRICOLLINE (IDEAL PARA QUEM ESTÁ INICIANDO)

MAIS TESTE EM OUTROS TECIDOS TAMBÉM, POIS O RESULTADO É VOCÊ QUE VAI DESCOBRINDO

METRAGEM DE TECIDO PARA VESTIDO LONGO

PARA TECIDOS COM 1,4 DE LARGURA USAR:



☑ 2,2 METROS DE TECIDO PARA QUEM TEM QUADRIL ATÉ 108CM DE CIRCUNFERÊNCIA



■ 20CM ENTRETELA COLANTE (PODE SER DE MALHA)PARA GOLA E CASEADO.

AVIAMENTO

☑ 10 botões número 11 (menor de camisa) ou número 18 (um pouco maior)

∠Linha da cor da peça



TABELA DE MEDIDAS PARA CLIENTES

N	or	ne	1
D	at	a:	

Telefone de contato:

Comprimento total	
Altura da cintura costa	
Altura do ápice do seio	
Altura do quadril	
Ombro a ombro	
Circunferência de busto	
Circunferência de cintura	
Circunferência de quadril	
Distância entre os seios	

Boa Prática!

Hoje você deu um passo que separa quem apenas costura de quem vive da costura.

Agora você entende que o verdadeiro segredo da costura lucrativa está na técnica: dominar a modelagem, o corte e a costura com precisão.

Quando você compreende o processo do papel ao tecido, nenhum erro é acaso — e cada ponto costurado se transforma em oportunidade de crescimento e lucro.

Continue aplicando o que aprendeu e se orgulhe de cada peça finalizada.

Esse é o início da sua jornada como uma costureira profissional, confiante e empreendedora.

Aqui estão todos os materiais para você tirar esse vestido do papel e ver ele ganhar vida nas suas mãos.

Na próxima aula, você vai entender como transformar as medidas do corpo em um molde base — o mesmo raciocínio usado pelas grandes modelistas.

Essa é a etapa que faz você parar de depender de moldes prontos e começar a criar modelos exclusivos para qualquer tipo de corpo.

Aula 2 — Amanhã, às 19h
No mesmo canal da Semana da Costura Lucrativa

Ative agora o lembrete da Aula 2 e venha pronta com papel, caneta e fita métrica para desenhar o seu primeiro molde do zero!